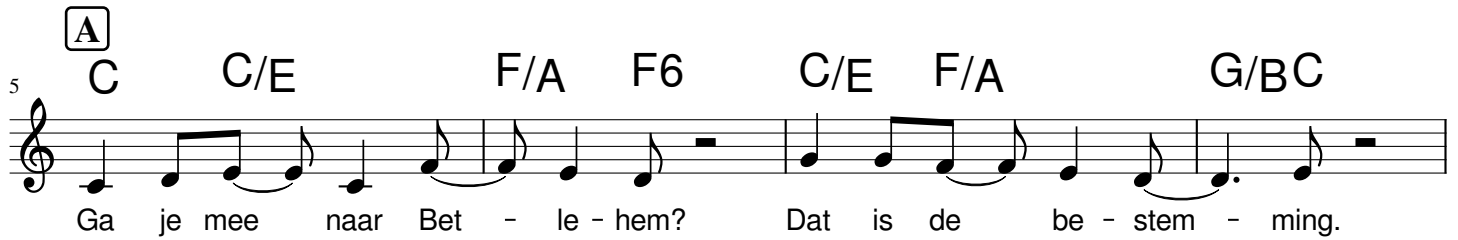
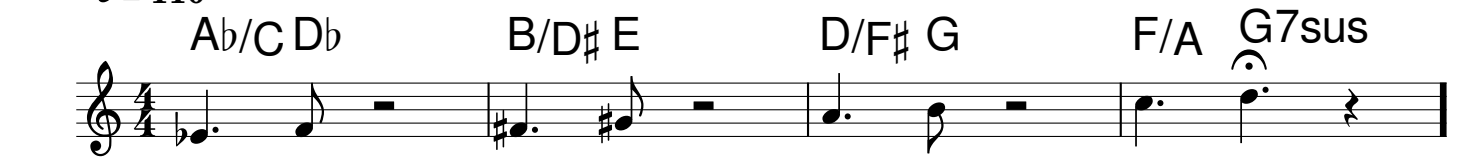


Ga je mee naar Bethlehem

Ondertitel

Componist / arrangeur

♩ = 110



25 Fmaj7 Bm7 Em7 Am7 Dm7 G7 Cmaj7 C7

Ruth ging met Na - o - mi terug naar Bet - le - hem. en

29 Fmaj7 Bm7 Em7 A7 Dm7 G7

Da - vid werd er ko - ning, daar koos God voor hem.

33 Fmaj7 Bbmaj7 Ebmaj7 Abmaj7 Dbmaj7 Cmaj7 G7sus A7sus A7

Mi - cha pro - fe - teer - de dat in E - fra - ta een

37 Dm7 G7 Em7 A7 Bb F/A G7sus

Ko - ning wordt ge - bor - ren. Kom toch mee en ga - .

41 C C/E F/A F6 C/E F/A G/BC

Ga je mee naar Bet - le - hem? Dat is de be - stem - ming.

45 C C/E F/A F6 Cmaj7/G G7sus Csus4 C

Ga je mee, daar vind Hem, daar gaan wij naar-toe.

49 Ab/C Db Cm/Eb Fm

Jo - zef en Ma - ri - a gaan, uit hun ei - gen stad van-daen,

53 Cm/Eb Fm Eb/G Ab

Je - zus, al zo - lang ver-wacht, wordt ge - bo - ren in de nacht.

57 Ab/C Ab+/C DbΔ Db6 Eb7 Cm/Eb Fsus Fm

Wij - zen uit een land heel ver zien in Bet - le - hem een ster.

61 Cm/E $\flat$ F $\sharp$ sus Fm E $\flat$ /G G7sus
 leg - gen hun ge - schen - ken neer voor de pas ge - bor - ren Heer.

65 C C/E F/A F6 C/E F/A G/BC
 Ga je mee naar Bet - le - hem? Dat is de be - stem - ming.

69 C C/E F/A F6 C Δ /G G7sus Csus4 C
 Ga je mee, daar vind je Hem, daar gaan wij naar - toe.

73 Am Am6 A $\emptyset$ Em/G C7 Fmaj7 Bm7 Em7G7sus
 Bet - le - hem, die klei - ne stad, waar Je - zus werd ge - bo - ren!

77 C C/E F/A F $\sharp$ m7 C Δ /G G7sus Csus4C
 Ga je met ons mee, zo - dat jij van Hem kan ho - ren.

81 Ab/C D $\flat$ B/D $\sharp$ E D/F $\sharp$ G G C
 (The final measure shows a C chord with a fermata over the note C.)